



SAISON

culturelle

2019/20

Théâtre • Exposition • Arts vivants • Ciné-concert • Salon du livre
Musique • Film documentaire • Humour • Festival



L'AGENDA

 Dimanche 22 septembre 2019 à 14h et 16h :
"Verticale de Poche#1" dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine, **sur les pelouses du Château-Musée**

 Jusqu'au 24 novembre 2019 : *Être Prix de Rome de sculpture au XIX^e siècle*, **au Château-Musée**

 Samedi 28 septembre 2019 à 20h30, *Tap Factory*, **à la Scène du Loing**


 Samedi 12 octobre 2019 à 20h30, *Bartleby*, **à la Scène du Loing**

  Novembre-décembre *Mois du film documentaire*, **Bibliothèque et cinéma le Méliès**

 Dimanche 17 novembre 2019 à 17h, *Fli*, (dans le cadre du festival Kalypso), **à la Scène du Loing**

 Dimanche 15 décembre 2019 à 17h, *Tamao*, **à la Scène du Loing**

 18 décembre 2019 à fin septembre 2020, « *Le Musée sort de ses réserves* », **Château-Musée**

 Samedi 11 et dimanche 12 janvier 2020, *salon du livre autour du Polar*, **à la Scène du Loing**

 Samedi 25 janvier 2020 à 19h, *Tremplin Jeunes Talents*, **à la Scène du Loing**

 Samedi 29 février 2020 à 20h30, *Stand-up Humour*, **à la Scène du Loing**

 Vendredi 20 mars 2020, *soirée de la Saint-Patrick*, **à la Scène du Loing**

 Samedi 4 et dimanche 5 avril 2020, *Gauthier en fête*, **Château-Musée**

 Mardi 7 avril 2020 à 15h, *Dodéca s'engage pour le climat*, **à la Scène du Loing**

25^e édition de *Un Nemours de Jazz* :

 Vendredi 24 avril 2020 à 20h30, *Les yeux du Swing*, **à la Scène du Loing**

 Samedi 25 avril 2020, à 20h30, *Dîner-concert en partenariat avec le Caveau de la Huchette*, **à la Scène du Loing**

 Samedi 16 mai 2020, entre 20h et minuit, *Nuit européennes des Musées*, **Château-Musée**

   Du 2 au 9 mai 2020 : *Festival à Voix Haute*, **à la Scène du Loing et autres lieux**

 Vendredi 29 mai 2020, à 20h30, *Dom Juan... et les clowns*, **à la Scène du Loing**

 La Scène du Loing

 Château-Musée

 Bibliothèque

 Cinéma Le Méliès

L'ÉDITO DU MAIRE



Anne-Marie MARCHAND
Maire de Nemours

Nous vous invitons à apprécier la richesse de notre programmation culturelle 2019-2020, qu'il s'agisse de théâtre, de musique, de danse, d'expositions etc. – autant de rendez-vous qui participent à la vitalité et à l'attractivité de Nemours, avec toujours comme objectif premier : la culture accessible à tous.

Le Département Culture se mobilise pour vous proposer une offre diversifiée tant dans le contenu que dans les lieux de diffusion : le Château-Musée, la Bibliothèque et la direction de la Culture vous dévoilent un programme riche et coloré, entre expositions, spectacle vivant et rencontres artistiques.

La Scène du Loing, que les Nemouriens appelaient jusqu'ici La Salle des Fêtes, prend une nouvelle dimension en s'ouvrant davantage sur le territoire. Vous rencontrerez des artistes que vous connaissez, ou pas encore ! Des œuvres à découvrir, à revoir, à faire partager en famille ou entre amis...

Vous retrouverez dans cet agenda les grands événements du Château-Musée, les rendez-vous incontournables de la bibliothèque, et l'ensemble des spectacles proposés dans ce beau lieu fédérateur qu'est désormais La Scène du Loing.

Nous vous souhaitons à tous de profiter pleinement de cette nouvelle saison culturelle !



Brigitte COMMAILLE
Adjointe déléguée à la Culture,
au Tourisme et aux Associations



VERTICALE DE POCHE#1

Dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine
Compagnie Retouramont

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

Sur les pelouses du Château-Musée, en bord de Loing
14h et 16h




Les Journées européennes du Patrimoine se tiendront les 21 et 22 septembre 2019 autour des « Arts et du divertissement ». Les arts du spectacle sont un patrimoine vivant, à voir et revoir sous une lumière nouvelle.

Le spectacle chorégraphique de la Cie Retouramont questionne le regard du spectateur, invité à porter les yeux sur une danse verticale où les danseuses glissent, volent et tournoient dans une sculpture habitable de seulement 2m10 de hauteur.

Durée de chaque représentation : 30 minutes
Tout public dès 6 ans
Gratuit

Création chorégraphique - « tout terrain ».
Co-producteurs : Conservatoire et Ville de Charenton Le-Pont,
Ville de Villetaneuse, Plaine Commune et Université Paris 13.
Résidence : Pôle de Danse Verticale (94)

 **Restauration sur les pelouses du château les deux jours, entre 11h et 19h**

À voir également à Nemours pendant ce week-end :

- Sur le site du Château-Musée, de 10h à 13h et de 14h à 18h
- Visite libre du château et de l'exposition « Être Prix de Rome de sculpture au XIX^e siècle ».
- Ouverture de la cour des prisons et visite libre des anciens cachots du XVII^e siècle.
- Atelier pédagogique « Roi d'un jour » pour les 6-10 ans, sur réservation, samedi et dimanche à 14h30 (durée : 1h).
- Visite commentée des extérieurs du Château-Musée en combiné avec l'équipe de l'Office de Tourisme du Pays de Nemours, sur réservation, samedi et dimanche à 11h30 et 14h30 (durée 1h). Réservations conseillées.
- Exposition de livres anciens par la Bibliothèque, dans la salle de l'Atelier, samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 17h30

À l'Église Saint-Jean-Baptiste

- Visite du clocher : samedi à 14h, 15h et 16h
- Conférence sur les travaux de l'Église / toiture : dimanche à 16h

Au Musée de la Préhistoire

Visite libre de l'exposition *Évolution* samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Renseignements auprès du service culturel

En partenariat avec l'office de tourisme et l'association de sauvegarde de l'église Saint-Jean-Baptiste

TAP FACTORY

Spectacle percutant

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

20h30




Tout public
Avec entracte
Tarif plein : 14 euros
Tarif réduit : 10 euros
Renseignements et réservations auprès du service culturel



Après avoir séduit le public du monde entier (Grande Bretagne, Monaco, Israël, Portugal, Espagne, Colombie, Chine, USA etc...), *Tap Factory* s'est produit pour la deuxième fois à Paris à la Cigale. Ce savant mélange de claquettes, danse urbaine, percussions et acrobaties, est mené tambour battant par une troupe d'artistes reconnus mondialement.

Voilà un puissant cocktail alliant performances, humour et fantaisie, un univers « Chaplinesque » qui séduira petits et grands.

Ce cast incroyablement généreux se donne sans compter jusqu'à la dernière seconde pour transmettre une énergie résolument positive. Les rythmes parfois puissants, parfois très fins, pénètrent et font vibrer les corps et les esprits du public.

 **Restauration sur place dès 19h30**



SAMEDI 12 OCTOBRE

20h30



BARTLEBY

Compagnie Naphralytep

Une histoire étrange de l'auteur de *Moby Dick*

Dans cette étude notariale, tout se passe pour le mieux jusqu'à l'arrivée d'un scribe du nom de Bartleby. Dès ce jour, les relations entre le notaire et ses employés vont prendre un caractère inattendu. Bartleby, à la fois mystérieux et ambigu, va présenter une sorte d'opposition farouche et silencieuse face à l'incompréhension générale.

Quelle attitude adopter face à ce refus permanent ?

Tout public

Tarif plein : 10 euros

Tarif réduit : 8 euros

Renseignements et réservations auprès du service culturel

Un texte d'Herman Melvill. Mise en scène : Yves Patrick Grima

Distribution : Jean-Luc Giornol

Lumières : Ghislain Grima

Avec le soutien de la ville de Fontainebleau, des Nouveaux Tréteaux de l'Âne Vert et de l'Âne Vert Théâtre

JUSQU'AU 24 NOVEMBRE

Exposition temporaire



ÊTRE PRIX DE ROME DE SCULPTURE AU XIX^e SIÈCLE

Cette exposition présente un panorama de la sculpture académique du XIX^e siècle à travers l'évocation de la carrière de trois grands Prix de Rome : François Jouffroy (1806-1882), Justin-Chrysostome Sanson (1833-1910) - le fondateur du musée au château de Nemours - et Charles Desvergnès (1860-1928).

Près de 140 œuvres sont rassemblées de façon exceptionnelle : sculptures, mais également peintures, photographies, dessins, médailles, cartes postales, correspondances et outils. La manifestation est conçue à partir d'œuvres issues des riches collections « Beaux-Arts » du Château-Musée, mais également de plusieurs prêts de musées nationaux et territoriaux.

De grands noms sont exposés comme David d'Angers, Jean-Baptiste Carpeaux, Jean-Jacques Henner, Alexandre Falguière, Auguste Rodin ou Maurice Denis mais également d'autres artistes - moins identifiés du grand public - comme Jean-Victor Schnetz, Henri Chapu, Jules Lefebvre ou André Vermare.

Outre la biographie de Jouffroy, Sanson et Desvergnès (respectivement Prix de Rome en 1832, 1861 et 1889), plusieurs thématiques sont abordées comme la formation à l'École des Beaux-Arts, l'histoire de la Villa Médicis, le séjour en Italie ainsi que le processus de création de la sculpture.

Le circuit de visite comporte également un espace audiovisuel ainsi que l'évocation d'un atelier de sculpteur intégrant un espace pédagogique et tactile.

Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture.

Informations et réservations auprès du Château-Musée



DIMANCHE 17 NOVEMBRE 
17h


Durée : 1h
Tout public à partir de 5 ans
Tarif plein : 10 euros
Tarif réduit : 8 euros
Renseignements et réservations auprès du service culturel

FLI

Cie Art Move Concept
Dans le cadre du festival Kalypso

« J'ai toujours voulu être un oiseau.
Pourtant, j'ai le vertige, et la seule plume que je possède
pour y parvenir est celle qui me permet d'écrire.
Je ne suis pas seul, on est beaucoup là-dedans.
Moi, ma tête, mes rêves et mes peurs.
Moi et mes autres moi, pas toujours en accord les uns
avec les autres. Mais au fond on est peut-être pas les seuls à n'être
qu'un. Vous avez peur ? Moi non... Quoique...
Je ne suis pas ordinaire. On dit de moi que je suis un original.
C'est peut-être ce qui me fait peur.
Être un clown parmi tant d'autres, ne faire rire que moi.
C'est mon univers, à l'abri du monde extérieur
et sûrement le vôtre maintenant... »

Pour leur 5^e création, Soria et Mehdi continuent d'explorer l'univers imaginaire qui leur est propre, cette fois-ci à travers « Fli », un personnage lunaire à la fois tendre et déjanté. 7 danseurs Hip-Hop, contemporains et circassiens, pointures dans leurs disciplines respectives. 4 femmes et 3 hommes mis en scène à travers des personnages farfelus, drôles et touchants. « Fli » présente la performance physique de ses interprètes, mais surtout l'émotion qui s'en dégage, dans un voyage poétique et émouvant. Un spectacle pour les petits qui rêvent en grand, et les grands qui souhaitent retrouver l'enfant qui sommeille en eux.

 **Restauration sur place dès 16h**


Festival de danse
Kalypso
Centre culturel de Sceaux de 2012



Chorégraphie : Soria Rem et Mehdi Ouachek
Interprétation : Jackson Ntcham, Artem Orlov, Auriane Viel, Manon Mafriç, Ines Valarcher, Soria Rem, Mehdi Ouachek, Aydem Ouachek
Conception lumières : Jean-Yves Desaint Fuscien
Production : Compagnie Art Move Concept
co-production : Théâtre Les Gémeaux, Scène nationale de Sceaux, Centre chorégraphique National de La Rochelle / Cie Accrorap, Centre chorégraphique National de Créteil et du Val-de-Marne / Cie Kafig
Soutiens : Le Plus Petit Cirque du Monde, Café Sand Bobby à Savigny-le-Temple, L'Alliance française et l'Institut Français dans le cadre des tournées à l'étranger
www.karvelkalypso.com @FestivalKalypso #Kalypso7

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

Cycle Jean-Gabriel Périot

VENDREDI 22 NOVEMBRE 
19h30

Projection/rencontre du long métrage « *Une Jeunesse allemande* », en présence de Jean-Gabriel Périot.

La Fraction Armée Rouge (RAF), organisation terroriste d'extrême gauche, également surnommée « la bande à Baader » ou « groupe Baader-Meinhof », opère en Allemagne dans les années 70. Ses membres, qui croient en la force de l'image, expriment pourtant d'abord leur militantisme dans des actions artistiques, médiatiques et cinématographiques. Mais devant l'échec de leur portée, ils se radicalisent dans une lutte armée, jusqu'à commettre des attentats meurtriers qui contribueront au climat de violence sociale et politique durant « les années de plomb ».

Pour public Ados-Adultes

Séance gratuite

VENDREDI 13 DÉCEMBRE 
20h

Ciné-concert. Conférence sur « la musique à l'image » par le musicien et compositeur Jean-Christophe Onno. Projection de courts-métrages accompagnée d'une bande son originale créée par Jean-Christophe Onno.

Jean-Gabriel Périot a réalisé depuis 2002 une quinzaine de courts métrages en développant son propre style à partir d'archives filmiques et photographiques. Son travail s'intéresse aux rapports entre la violence et l'histoire. Il définit son métier de cinéaste comme un travail de recherche en cours en interrogeant notre monde et les rapports humains : "Je fais des films parce que je ne sais pas. Je cherche. Je tente d'y voir plus clair, en m'efforçant au moins de savoir comment énoncer des questions".

Public Ados-Adultes

Séance gratuite

Renseignements auprès de la Bibliothèque



DIMANCHE 15 DÉCEMBRE

17h



TAMAO

Ciné-concert jeune public
de et avec Sophie Laloy et Leïla Mendez

Tamao nous raconte les aventures d'une tortue sous-marine, depuis la plage de sa naissance jusqu'à son retour pour sa première ponte. Manger ou être mangée? Telle est la loi.

Tour à tour des personnages excentriques la distraient de son voyage. L'amour la ramène sur sa plage d'origine. Un cycle de vie est bouclé.

Sur scène, un dispositif sonore fantaisiste fait vivre le film d'animation. Deux créatures loufoques mi-sirènes mi-marins nous racontent l'histoire en musique et en chansons.

Un clavier mêlant piano et bruitages aquatiques inventés pour l'occasion les accompagnent.

Durée : 40 minutes

À partir de 4 ans

Tarif unique : 5 euros

Renseignements et réservations
auprès du service culturel



Restauration sur place dès 16h



**DU 18 DÉCEMBRE 2019
À FIN SEPTEMBRE 2020**



Exposition temporaire

**LE MUSÉE SORT
DE SES RÉSERVES**

Pendant 9 mois, les visiteurs pourront découvrir le Château-Musée sous un nouveau jour et assister à un chantier des collections. Kezako un chantier des collections ? Il s'agit d'une opération exceptionnelle pour un musée permettant de réaliser un travail scientifique « en masse » sur un ensemble d'objets. Le but ? Accélérer l'inventaire du fonds du Château-Musée, ainsi que de préciser l'état des objets répertoriés. Une réserve sera ainsi aménagée au rez-de-chaussée afin de faire découvrir aux visiteurs les coulisses du musée et toutes les actions nécessaires pour « traiter » une œuvre, soit : collecte des informations liées à l'objet (auteur, titre, matériau, dimensions, etc.) saisies des données sur un logiciel, prises de vues photographiques, nettoyage, marquage, conditionnement, etc. Certains jours, il sera également possible de découvrir le travail des restaurateurs d'œuvres d'art.

À l'étage, l'histoire du château ne sera pas oubliée avec des panneaux retraçant l'historique de la demeure de Gauthier 1^{er} de Villebéon au Moyen Âge.

Informations et réservations
auprès du Château-Musée

SALON DU LIVRE AUTOUR DU POLAR

5^e édition



**SAMEDI 11 ET
DIMANCHE 12 JANVIER 2020**

14h30 à 19h et 11h à 17h

Devenu un incontournable rendez-vous du début d'année, le 5^e salon du livre « Autour du Polar » se veut une véritable fête du livre, des auteurs et des lecteurs. C'est une rencontre conviviale et chaleureuse pour les grands et les petits, autour du noir bien sûr mais aussi : littérature blanche, BD, Jeunesse, Nombreux auteurs et éditeurs seront présent tout au long du week-end pour des dédicaces. Les libraires seront là pour assurer la vente. Vous saurez aussi quel roman et quelle BD seront les Coquelicot Noir et Coquelicot Noir Junior, prix de la ville de Nemours.

Il y aura aussi :

- Un petit déjeuner littéraire à 10h30 le samedi 11 pour échanger avec un auteur
- Un apéro Polar le dimanche à 11h30
- Une table ronde ou une conférence le samedi après-midi
- Des ateliers pour le public petits et grands,
- Un coin bar, petite restauration
- Et des surprises !

Accès libre et gratuit

Renseignements auprès de la bibliothèque



Restauration sur place



SAMEDI 25 JANVIER 2020

19h



**TREMPIN
JEUNES TALENTS**
Scène partagée

L'association MusiQafon, soutenue par la Ville, permet chaque année aux jeunes formations musicales du territoire de se produire dans des conditions professionnelles à la scène du Loing de Nemours.

Le plus talentueux se verra décrocher une place au prochain Notown Festival !

Dès 19h, le public pourra acclamer les ateliers musicaux de la Scala, avant d'enchaîner sur des groupes de tous les styles... Pas d'excuses, il y en aura pour tous les goûts, et c'est gratuit...

Rock, pop, chanson, hip-hop, reggae, les groupes venant des quatre coins de la Seine & Marne (inscrits dès le mois d'octobre et sélectionnés par MusiQafon) n'attendent plus que vous, car c'est le public qui vote pour le groupe gagnant !

Tout public

Gratuit

Contacts/Renseignements : Musiqafon

Thierry : 06 88 16 51 87

Alex : 06 70 47 67 33



Restauration sur place

TREMPIN JEUNES TALENTS DE NEMOURS ET D'AUTOUR



SAMEDI 29 FÉVRIER 2020 
20h30


STAND-UP HUMOUR

Véritable institution du Stand-up en France, Le Paname Art Café s'invite à Nemours pour présenter son Comedy Club.


Depuis 10 ans, ce bar parisien, au style unique en France, voit se produire sur sa petite scène, à la fois des stars et des jeunes talents de l'humour. Un lieu entièrement consacré au stand-up, le genre comique popularisé par Jamel Debbouze et inspiré des café-théâtres new-yorkais.

Après le bataclan, la cigale, ou encore le cabaret sauvage, venez partager près de chez vous une soirée riche en fous rires avec un plateau composé de 5 artistes du paysage humoristique français. Ils sont drôles, incisifs, hilarants, redoutables ou tout simplement charmants : le Paname Comedy Club c'est une heure de fous rires garantie !

Tout Public
Avec entracte
Tarif plein : 14 euros
Tarif réduit : 10 euros
Renseignements et réservations auprès du service culturel

 **Restauration sur place à partir de 20h30**




VENDREDI 20 MARS 2020 
20h30

Le groupe Celtic Sailors est né en 2004, a fait plus de 400 concerts dans toute la France et a enregistré deux albums. Un troisième est déjà en préparation pour l'été 2019.

Il revisite à sa façon la musique traditionnelle irlandaise en la croisant avec d'autres sonorités et genres musicaux.

Empreints d'influences aussi diverses que le jazz, le rock ou la country, les Celtic Sailors produisent une musique chaleureuse et originale.

L'orchestration mêle savamment des instruments traditionnels (violon, flûte, guitare, harmonica) avec une basse et une batterie.

 **Restauration sur place à partir de 19h30**


SOIRÉE DE LA SAINT-PATRICK CONCERT AVEC LES CELTIC SAILORS

Le groupe sait créer un lien fort avec le public et faire de chaque concert un moment privilégié : le spectacle est énergique, rythmé et très convivial, grâce à la danse et à la vidéo.

Doués d'une présence scénique généreuse, les Celtic Sailors joignent la danse et la vidéo à leur prestation, transformant l'ensemble en un véritable spectacle.

Leur participation à de grands festivals et leurs concerts toujours plus nombreux attestent du succès croissant de ce groupe atypique.

Tout Public
Avec entracte
Tarif plein : 10 euros
Tarif réduit : 8 euros
Renseignements et réservations auprès du service culturel

SAMEDI 4 AVRIL 2020 
10h à 12h30 et 14h à 18h
DIMANCHE 5 AVRIL 2020
14h à 18h

GAUTHIER EN FÊTE



Visite libre du château.
Festival médiéval qui met à l'honneur Gauthier I^{er} de Villebéon (1125-1205), le fondateur de la ville de Nemours et du château. Mise en ambiance, spectacles, costumes, animations et surprises !



Tout public
Gratuit
Renseignements et réservations
auprès du Château-Musée

DODÉKA S'ENGAGE POUR LE CLIMAT

Concert musique classique


MARDI 7 AVRIL 2020 
15h

Tout Public
Avec entracte
Tarif unique : 5 euros
Renseignements et réservations auprès du service culturel



À l'heure où le dérèglement climatique qui menace notre modèle de société dans son fonctionnement et intégrité, jusqu'à la survie de l'essentiel des espèces vivantes du globe, n'est enfin plus mis en doute par une majorité des habitants de la planète, l'ensemble Dodéka s'est interrogé sur une façon de participer à renforcer la prise de conscience générale et, peut être, encourager chacun dans sa persévérance à poursuivre cette lutte.

Dodeka est un ensemble à cordes, qui compte sept violons, deux altos, deux violoncelles et une contrebasse. En collaboration avec le compositeur Alexandros Markeas, L'Ensemble propose un programme composé de *La Cinquième Saison* (d'A Markeas), autour du dérèglement climatique, pièce inspirée des très célèbres *Quatre Saisons* de Vivaldi, ainsi que les *Quatre Saisons* d'Astor Piazzolla.

 **Restauration sur place dès 14h**



UN NEMOURS DE JAZZ

25^e ÉDITION

LES YEUX DU SWING

Concert jazz manouche – jazz rock
Par le Collectif Swing

VENDREDI 24 AVRIL 2020 
20h30

Le Collectif Swing existe depuis 2006. Rassemblés d'abord autour d'une « session jazz », les 5 musiciens du groupe partagent la même passion pour le jazz manouche. Tous sont issus de genres différents, ce qui donne ce son si particulier à leur répertoire, qui puise dans les standards joués par Django Reinhardt et dans le swing des années 30-40.

À l'occasion du 25^e Nemours de Jazz, nous aurons le plaisir d'avoir des invités surprise. Entre autre, Simba Baumgartner, arrière petit fils de Django, sera à la guitare solo et rendra hommage à son illustre aïeul."



Frédéric Varela guitare
Julien Dumas guitare
Vincent Gallart Valle guitare
Simba Baumgartner guitare
Stéphane Keller harmonica
Christophe Michaud Bass contre Bass
Rafaël Hansen batterie, manager

Tout public

Avec entracte

Tarif plein : 14 euros

Tarif réduit : 10 euros

Renseignements et réservations
auprès du service culturel



DINER-CONCERT

En partenariat avec le Caveau de la Huchette

SAMEDI 25 AVRIL 2020 
20h30

Pour marquer ce 25^e anniversaire, Le Caveau de la Huchette vous offre un spectacle exceptionnel avec le fantastique saxophoniste américain Sax Gordon Battle, la coqueluche du jazz swing actuel.

Sax Gordon vit à Boston (USA) mais il a peu de temps à consacrer à sa famille, tant il est demandé dans le monde entier. Chacun de ses concerts est un événement.

Il a étudié à la prestigieuse école de Berkley avec comme emblématique professeur, Andy McGhee, la référence absolue du saxophoniste (qui a été le saxophone vedette de l'orchestre de Lionel Hampton).

Sax « Beadle » Gordon a fait ses premiers pas en musique en accompagnant des pointures du blues telles que Champion Jack Dupree, Luther « Guitar Jr » Johnson ou Duke Robillard. Saxophoniste de renommée mondiale, il a participé à un nombre considérable de sessions d'enregistrement et de prestations « live » avec les plus grands. Ce n'est pas par hasard si Universal l'a voulu dans son catalogue.

Sax Gordon a retenu de la tradition du Jazz et du Rythm' s Blues américain le meilleur. Sa maîtrise de l'instrument est totale, il y ajoute du swing, il chante, il vibre il sublime toutes les mélodies avec une fougue et un enthousiasme dévastateur qui transporte le public aux portes de hystérie collective. Il est rare de pouvoir l'écouter en Europe.

Tarif unique : 50 euros

Réservations obligatoire auprès du service culturel



Restauration sur place dès 19h30



À VOIX HAUTE PAROLES DE FEMMES

DU 2 AU 9 MAI 2020

9^e édition



En mai 2020 durant une semaine, donnons de la voix !

Un festival dynamique, éclectique et artistique, qui a pour but de promouvoir la parole des femmes dans l'espace public.

Ouvert à tous, hommes, femmes, petits et grands.

- programmation de films au Cinéma Le Méliès à tarif réduit
- Conférences
- Conte
- Spectacles
- Lectures
- et surprises !
- Des sélections de livres, de textes lus, de films, sélectionnés pour vous par la bibliothèque



Tout public

Gratuit

Renseignements auprès de la Bibliothèque

En collaboration avec le musée de préhistoire, le cinéma le Méliès, et l'association Musiqafon et autres partenaires

SAMEDI 16 MAI 2020 

De 20h à minuit

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

25^e édition

- Visite libre aux chandelles du château.
- Projection lumineuse fixe sur la façade du château.
- Visite insolite des cachots du XVII^e siècle.

Le Château-Musée vous propose également de nombreuses animations et activités pédagogiques pour petits et grands tout au long de l'année ! Au programme, des visites à thème pour adultes, des ateliers pour le jeune public, des conférences autour des expositions mais aussi des visites insolites autour du château et ses secrets, etc.

Tout public

Gratuit

Renseignements auprès du Château-Musée





DOM JUAN... ET LES CLOWNS

Compagnie Miranda

VENDREDI 29 MAI 2020

20h30



Voici la rencontre entre l'univers baroque de la compagnie Miranda et d'un grand maître de l'art du clown, Mario Gonzalez, au service de l'œuvre intemporelle de Molière, le tout accompagné par le Théâtre National de Nice. Un *Dom Juan* version burlesque !

Le personnage de Don Juan est un héros moderne, un anticonformiste, promis à une fin tragique, seul contre tous. Refusant de se repentir faussement, il décide de ne pas rentrer dans la norme, et de rester celui qu'il est. (C'est l'acceptation de soi dans le burlesque !) C'est un peu "l'artiste" maudit, ivre de liberté, qui poussera sa démarche de création jusqu'à son terme, quitte à en mourir.

Mais le burlesque vise le rire à partir de thèmes sérieux, parfois tragiques. Le rire est même l'élément déclenchant, cathartique qui nous permet de regarder le monde avec un œil neuf, complice. Alors, le clown, perdu dans le monde comme dans un cabaret burlesque est peut-être le meilleur représentant « théâtral » de cette mécanique humaine, ridiculement caricaturale et tragique.

Finalement, le burlesque souligne combien le Dom Juan est une pièce sur la liberté, et combien le prix est lourd à payer pour la conserver...

Tout public

Tarif plein : 10 euros

Tarif réduit : 8 euros

Renseignements et réservations auprès du service culturel

Mise en scène : Irina Brook. À partir d'un premier travail de Mario Gonzalez

Décor et costumes : Théâtre National de Nice - CDN Nice Côte d'Azur

Production : Compagnie Miranda

Avec le soutien du Conseil régional PACA,

du Conseil départemental 06 et de la Ville de Nice

INFOS PRATIQUES

● Spectacles à La Scène du Loing

135 route de Moret

77140 Nemours

Renseignements, réservations
et billetterie :

À l'accueil du Service Culturel,

39 rue du Docteur Chopy

du lundi au vendredi

de 8h30 à 12h et de

13h30 à 17h15 (17h le vendredi)

Par téléphone au 01 64 78 44 31

du lundi au vendredi de 8h30

à 12h et de 13h30 à 17h00

Par e-mail en écrivant à
resa.culture@ville-nemours.fr

Sur place 1 heure

avant chaque spectacle

● Château-Musée

Rue Gautier 1^{er}

77140 Nemours

Horaires d'ouverture :

mercredi, jeudi, vendredi, samedi :

de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

Dimanche : de 14h à 18h

*Le mardi est réservé aux visites des
groupes (réservation obligatoire)*

Renseignements et réservations

au 01 64 28 27 42 et



Les billets ne sont ni échangés ni remboursés. Les réservations par téléphone ou par e-mail seront effectives après règlement.

Les places seront garanties jusqu'à l'horaire du spectacle.

Le tarif réduit est accordé sur présentation d'un justificatif pour les jeunes de moins de 18 ans, les étudiants, les personnes de plus de 65 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires des minima sociaux, et les personnes en situation de handicap.

Tarif groupe (scolaires, etc, se renseigner auprès du service culturel)

● Bibliothèque

135 route de Moret

77140 Nemours

En raison d'importants travaux réalisés dans le bâtiment de la bibliothèque, le service et l'accueil sont délocalisés dans l'ancien centre des musiques

Horaires d'ouverture :

Renseignements et réservations au

01 64 78 44 23

bibliotheque@ville-nemours.fr

salondulivre@ville-nemours.fr

biblio.nemours.fr

Remerciements aux associations Move Your City, Oceans et SCALA pour les offres de restauration.



sl

La **Scène** du **Loing**

135 Route de Moret • 77140 Nemours

Bibliothèque

135 Route de Moret • 77140 Nemours



Château-Musée

Rue Gautier 1^{er} • 77140 Nemours